



41^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
24^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
16-22 Σεπτεμβρίου 2018

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ

Η ταινία «Άβανος» του Παναγιώτη Χαραμή αναδείχθηκε ο μεγάλος νικητής του 41^{ου} Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας, αποσπώντας τον Χρυσό Διόνυσο και άλλα πέντε σημαντικά βραβεία (σεναρίου, φωτογραφίας, ανδρικής ερμηνείας, σκηνικών, αλλά και το βραβείο της ΕΤΕΚΤ). Η ταινία, ένα road-γουέστερν στην ελληνική επαρχία, έχει για ήρωα έναν πρώην κατάδικο που νοιώθει ενοχές για το εργατικό ατύχημα του φίλου του στα σφαγεία όπου εργάζεται, ενώ η σύντροφός του πέφτει για άλλη μια φορά θύμα σεξουαλικής παρενόχλησης στην ταβέρνα του χωριού όπου δουλεύει.

Τον Αργυρό Διόνυσο απέσπασε η ταινία της Ζακλίν Λέντζου «Έκτορας Μαλό-η τελευταία μέρα της χρονιάς», με ηρωίδα μια μοναχική κοπέλα που τελικά συμφιλιώνεται με την μοναξιά της. Στην ταινία πρωταγωνιστεί η Σοφία Κόκκαλη που όμως η επιτροπή βράβευσε για την ερμηνεία της σε μια άλλη ταινία: το «Μόλλυ 6 με 8» του Ευθύμη Μιχελουδάκη.

Αλλά και στο διεθνές διαγωνιστικό πρόγραμμα βραβεύτηκε μια ελληνική ταινία: «Η σιγή των ψαριών όταν πεθαίνουν» του Βασίλη Κεκάτου απέσπασε το βραβείο Νοτιοανατολικής Ευρώπης.

Στην τελετή λήξης παρευρέθηκε η νέα Υπουργός Πολιτισμού κυρία Μυρσίνη Ζορμπά η οποία χαιρέτησε τους «πεισματάρηδες, δημιουργικούς, επίμονους και επινοητικούς νέους δημιουργούς που μέσα στην κρίση κάνουν περισσότερες ταινίες». Χαρακτήρισε την μικρού μήκους ταινία ως «ευαίσθητο δέκτη των μηνυμάτων που έρχονται από την κοινωνία», και ευχήθηκε «να γιορτάσουμε όλοι μαζί τον μισό αιώνα του Φεστιβάλ Δράμας. Είμαστε περήφανοι που το Φεστιβάλ διανύει μια καινούργια περίοδο και που καταφέραμε να προκαλέσουμε τα θεσμικά αντανάκλαστικά της πολιτείας», είπε, και απευθυνόμενη στους κινηματογραφιστές προσέθεσε: «Η ΕΡΤ, ένα πανεπιστήμιο και τρία υπουργεία έρχονται πλέον να στηρίξουν την



41° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
24° ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
16-22 Σεπτεμβρίου 2018

τέχνη σας». Αναφορικά με το Φεστιβάλ υπογράμμισε πως είναι θαυμάσιο που για μια εβδομάδα η Δράμα μεταμορφώνεται σε κέντρο της κινηματογραφικής κοινότητας, αλλά «οι πόλεις πρέπει και τις 365 μέρες να αποτελούν φυτώρια καθημερινού πολιτισμού. Όχι γιατί όσοι αγαπούν την τέχνη είναι ανώτεροι από τους άλλους, αλλά γιατί η τέχνη μας κάνει να νοιώθουμε καλύτερα μέσα μας».

Ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Φεστιβάλ Δράμας Αντώνης Παπαδόπουλος, αφού εξέφρασε την αισιοδοξία του για το μέλλον του θεσμού, ζήτησε από την Υπουργό Πολιτισμού να «αναπληρωθεί η έλλειψη της μικρού μήκους ταινίας από τον νόμο του 2010, τη στιγμή μάλιστα που η μικρού μήκους σήμερα ανθίζει στην Ελλάδα». Διεκδίκησε επίσης την θεσμοθέτηση του Φεστιβάλ Δράμας ως το εθνικό και διεθνές φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους της χώρας. Τέλος θύμισε την εξαγγελία του Υφυπουργού Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης Λευτέρη Κρέτσου για νέα χρηματοδότηση της παραγωγής των μικρού μήκους ταινιών σε συνεργασία με την Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς.

Ο Α.Παπαδόπουλος μετέφερε τον χαιρετισμό του Υπουργού Εσωτερικών Αλέξη Χαρίτση, ο οποίος εξασφάλισε επιπλέον χρηματοδότηση ύψους 1.300.000 ευρώ στο Φεστιβάλ προκειμένου να υλοποιήσει τον μακρόχρονο σχεδιασμό του.

Ο δήμαρχος Δράμας Χριστόδουλος Μамσάκος, ευχαρίστησε όλους τους σκηνοθέτες που συμμετείχαν στο Φεστιβάλ και υπογράμμισε το πόσο σημαντική θα είναι η δημιουργία Σχολής Κινηματογράφου στη Δράμα από το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, ενώ ο πρόεδρος του Φεστιβάλ Ανέστης Τερζής θύμισε στο κοινό δύο ανθρώπους που σημάδεψαν την πορεία του Φεστιβάλ, τον Σωκράτη Δημητριάδη και τη Μελίνα Μερκούρη, αλλά και τον καθοριστικό ρόλο της Κινηματογραφικής Λέσχης Δράμας.



41° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
24° ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΔΡΑΜΑΣ
16-22 Σεπτεμβρίου 2018

Για το γραφείο τύπου
Ευάννα Βενάρδου
6932906657
25210-27435
Email: press@dramafilmfestival.gr